

Овладение профессией ребенком с ограниченными возможностями здоровья

На современном этапе развития общества особое место занимает вопрос об адаптации ребенка с ограниченными возможностями здоровья, к изменяющимся условиям социальной среды. Именно люди с ограниченными возможностями здоровья на рынке труда являются менее защищенными, неконкурентоспособными. Получение такими детьми качественного профессионального образования является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности.

Одним из основных условий социализации детей с ограниченными возможностями здоровья является обеспечение в дальнейшем их общественно полезной занятости, что обуславливает необходимость получения ими конкурентоспособных профессий.

В ГБОУ РХ СПО ЧМТТ профессии «Садовник» обучают обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Целью учебного и воспитательного процесса в освоение профессии состоит в формировании и развитии гармонично развитой личности, адаптированной к современным условиям жизни. Для достижения поставленной цели в своей работе использую современные образовательные технологии: традиционные, игровые, информационные технологии, метод проектов, обучение в сотрудничестве.

Использование современных образовательных технологий является необходимым условием эффективности обучения и освоения профессии.

Л.С. Выготский писал о том, что ...«Ребенок с проблемным развитием, в том числе и с интеллектуальной недостаточностью может воспринимать и понимать окружающий мир, однако не в состоянии это сделать теми способами, которыми пользуется его сверстник с нормальным развитием» (И.Н.Баженова, 1990)¹.

На своих занятиях часто использую игровые технологии. Процесс обучения становится более успешным, если проводить его в игровой форме на основе предметно-практической деятельности, дающей возможность познать объект и применить полученные знания на практике. Так, например, обыгрывая варианты дизайна клумбы для различных территорий, - обучающиеся обсуждают, придумывают различные варианты, выбирают цветовую гамму, подбирают растения и материал для оформления клумбы.

¹ Педагогический поиск/Сост. И.Н. Баженова.- М.: Педагогика, 1990.- 560 с.:ил.

Спорят, доказывают, предлагают схемы, рассматривают различные журналы, используют интернет ресурсы. При этом используют теоретические и практические знания, Использование игровых форм позволяет создать атмосферу творчества и психологического комфорта. На таких занятиях уменьшается утомляемость и повышается работоспособность у обучающихся. Каждый раз, когда начинаю новую тему, использую в качестве основы предыдущий материал в виде тестов, или проверки домашнего задания, что позволяет пониманию нового материала и отработываемых навыков.

При планировании уроков теоретического и практического обучения стараюсь избегать однообразия учебной деятельности, для выполнения задания привлекаю все органы чувств: зрительные, слуховые, речевые и двигательные. На своих предметах составляю задания так чтобы, у обучающихся работало воображение и логическое мышление, при этом использую различные приёмы: ролевые игры, недосказанность, визуализацию, перестановку логической последовательности событий, яркую или забавную наглядность, мультимедиа, музыку, видеофильмы и т.д.

Обращаюсь с каждым обучающимся как с единственной в своем роде личностью. И использую разнообразные методы обучения, чтобы удовлетворить их потребности. Создаю атмосферу, благоприятствующую беседе, и доверия среди учащихся.

Результатом обучения профессии «Садовник» является участие различных в выставках, где обучающиеся составляют букеты из сухоцветов и срезанных цветов, самостоятельно планируют макеты ландшафта для различных территорий, также освоили декоративную стрижку деревьев и уход за газоном, оформление альпийской горки. В результате работы каждой обучающейся ответственно, творчески и с любовью подходит к выполнению своих работ.

По окончании нашего учебного заведения у выпускника расширяется профессиональный кругозор, эстетический уровень и художественный вкус, повышается самооценка, появляется стремление к дальнейшей работе по профессии.

Литература

1. Баженова И.Н. Педагогический поиск/Сост. И.Н. Баженова.-3-е изд., с испр. и доп. - М.: Педагогика, 1990.- 560 с.:ил.
2. Варнакова Е.Д.«Творческое использование педагогического наследия А. С. Макаренко в воспитание будущих молодых рабочих»: Учеб.- метод. пособие / сост.Е.Д. Варшакова. – М: Высш. Шк., 1991.– 415с.
3. Кумариной Г. Ф. Обучение в коррекционных классах: Пособие для учителей под ред. Г. Ф. Кумариной.-М.: АПН СССР, 1991.